

# 瀬尾久仁 & 加藤真一郎 ピアノデュオ・リサイタル2009

Kuni SEO and Shinichiro KATO Piano Duo Recital 2009

## バルトークの「2台のピアノと打楽器のためのソナタ」を弾く

2009年10月29日(木) 19:00開演 (18:30開場) 東京オペラシティ・リサイタルホール  
Thursday, 29th October 2009, 7pm Tokyo Opera City Recital Hall

### Program

- ◎ アントニン・ドヴォルジャーク (1841-1904) : スラブ舞曲集 作品72より 第1、2、7番 (1886)  
Antonín Dvořák : Slawische Tänze op. 72 Nr. 1, 2 und 7
- ◎ フランツ・リスト (1811-1886) : 悲愴協奏曲 (1856)  
Franz Liszt : Concerto Pathétique
- ◎ 安良岡章夫 (1958-) : デカルコマニー ~2台のピアノと2人の打楽器奏者のための (2009、世界初演)  
★瀬尾久仁 & 加藤真一郎ピアノデュオ委嘱作品  
Akio Yasuraoka : "Décalcomanie" for 2 Pianos and 2 Percussionists  
★Commissioned by Kuni SEO and Shinichiro KATO Piano Duo
- ◎ バルトーク・ベーラ (1881-1945) : 2台のピアノと打楽器のためのソナタ (1937)  
Béla Bartók : Sonata for 2 Pianos and Percussion



©Marco Borggreve

### Message

チェコのプラハ近郊に生まれたドヴォルジャーク、ハンガリー生まれのリスト、バルトーク。いずれも自民族の音楽に強く惹かれ、それまで主流だった西洋音楽とは一線を画す個性的な作品を生み出した偉大な作曲家たちです。彼らは、ピアノデュオのための作品も多数残してくれました。今回は、その中から、ボヘミアのみならず広い意味でのスラブの音楽が描かれたドヴォルジャークの「スラブ舞曲」(連弾)、稀代のピアニストであったリストならではの「悲愴協奏曲」(2台ピアノ)、20世紀の傑作の一つ、バルトークの「2台のピアノと打楽器のためのソナタ」を演奏します。そして、この「ソナタ」を演奏する世界中のピアノデュオと打楽器奏者が待ち望んでいる、バルトークと同編成の新作を初演いたします。作曲は安良岡章夫さん。どうぞご期待下さい！

### Profile



安江佐和子(打楽器) Sawako Yasue

桐朋学園大学卒業、研究科修了。在学中、ミュンヘン国際音楽コンクールにて審査員特別賞受賞。2002年文化庁芸術家海外研修員としてベルリンへ留学。リズムを超えた「音楽」を求め、歌う、色彩のパーカッションとして、独自の音色感をもった世界を広げている。



藤本隆文(打楽器) Takafumi Fujimoto

東京音楽大学音楽学部器楽科卒業。日本管打楽器コンクール第2位、ジュネーブ国際音楽コンクール第2位。現在、東京芸術大学音楽学部准教授、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ティンパニー奏者。打楽器四重奏団Shun-Ka-Shu-Tohメンバー。

瀬尾久仁 & 加藤真一郎ピアノデュオ Kuni SEO and Shinichiro KATO Piano Duo

桐朋学園大学ピアノ科に学ぶ瀬尾久仁と、作曲科に学ぶ加藤真一郎が在学中の1998年にピアノデュオを結成。ロストック音楽大学ピアノデュオ科、ミュンヘン音楽大学マイスター課程ピアノデュオ科を修了。ピアノデュオとして初めて2008年度文化庁新進芸術家海外留学制度研修員に選ばれ、アルフォンス・コンタルスキー教授のもとで研鑽を積む。ピアノデュオコンクールの最高峰である第10回マレイ・ドラノフ国際2台ピアノコンクールにて日本人デュオ初となる第1位を受賞。演奏は、北ドイツ放送、バイエルン放送、NHK-FM「ベストオブクラシック」で放送されている。これまでに野本由紀夫、藤井一興、ハンス＝ペーター・フォルカー・ステンツル、ヤアラ・タール&アンドレアス・グロートホイゼンの各氏に師事。2009年8月には、サントリー音楽財団主催サマーフェスティバルにおいて、沼尻竜典(指揮)、東京都交響楽団と共演、ペーター・エトヴェシュ作曲「2台ピアノとオーケストラのための協奏曲」を日本初演するなど、日本での活動を広げつつある。

### Information

入場料：一般3,000円 高校生以下1,000円 (1,000円チケットは東京コンサートのみで取り扱い)

主催：瀬尾久仁 & 加藤真一郎ピアノデュオ <http://www.seokato.com/>

前売り：東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999  
東京文化会館チケットサービス 03-5815-5452

お問い合わせ・予約：東京コンサーツ 〒160-0005 東京都新宿区愛住町23番地ベルックス新宿Ⅱ・6F  
tel: 03-3226-9755 / fax: 03-3226-9882 <http://www.tokyo-concerts.co.jp>  
(東京コンサーツHPで予約をして、セブン・イレブンで支払、受取ができます。)